

**Filature series #8**

# SEAN

**Photos : Benoît Peverelli c/o Yannick Morisot  
Réalisation : Nicolas Guillon**

**Place de la Concorde :**  
Sur Sean, camisole en lin et pantalon en coton,  
**YVES SAINT LAURENT.**  
Trench en coton froissé, **LOUIS VUITTON.**  
Mocassins en veau grainé, **CAR SHOE.**



**Ci-dessous, Rive gauche, à la brasserie Lipp :**

Sur Sean, blouson en cuir caramel, **BOSS BLACK LABEL**.  
Chemise en coton et viscose chocolat, **PRADA**.  
Cravate en maille crochet de coton et soie chocolat, **RALPH LAUREN**.  
Casquette en coton, **HERMÈS**.  
Chronomètre « Chiffre Rouge » en acier, **DIOR HOMME** par Hedi Slimane.

**Ci-contre, en haut, devant une Aston Martin « DB ARI Zagato » :**

Sur Sean, au milieu, costume en coton et soie, **BURBERRY PRORSUM**.  
Chemise en popeline de coton, **LOUIS VUITTON**.  
Richelieus en veau velours, **J.M. WESTON**.

**Sur Camilla, à droite, trench en coton et sandales en cuir lamé or, LOUIS VUITTON.**

Lunettes, **TOM FORD**.  
Montre « Tank » américaine en or jaune sur bracelet en crocodile, **CARTIER**.

**Sur Alexis, à gauche, jean et t-shirt, JIL SANDER.**

Blouson en cuir vert, **GIORGIO ARMANI**.  
Soulers en cuir, **BOTTEGA VENETA**.

**Ci-contre, en bas, dans la salle de boxe du gymnase Japy :**

Sur Sean, pantalon en coton et blouson en cuir,  
**FRANCESCO SMALTO** by Franck Boclet.  
Polo en piqué de coton, **HERMÈS**.  
Richelieus en veau velours, **J.M. WESTON**.  
Chronomètre « Chiffre Rouge » en acier, **DIOR HOMME** par Hedi Slimane.

**Sur le boxeur, peignoir en coton, DIRK BIKKEMBERGS.**

Short, personnel.

**Sur le sol, sac en toile enduite rouge, GOYARD.**





## SEAN G.

Acteur, scénariste, réalisateur, Sean Gullette est né à Boston, et a vécu quinze ans à New York avant de s'installer à Tanger, où il a créé la 212 Society, une association à but non lucratif qui soutient des projets éducatifs et culturels au Maroc. Avec son amie Jacquetta Wheeler, il a réussi à lever plus de 200 000 euros lors d'un dîner à New York en faveur des femmes et des enfants à risque, dans le cadre de l'association Darna.

2007 s'ouvre sur un projet majeur, l'ouverture de la cinémathèque de Tanger – la première au Maroc –, à laquelle Claude Berri, Agnès B. et de nombreuses personnalités ont déjà manifesté leur soutien. En 2007, Sean Gullette, qui a participé à une vingtaine de productions indépendantes, tournera *Tula Station* de Sergio Marroquín d'après le roman de David Marroquín : un écrivain s'invente une nouvelle vie après la destruction de la ville de Monterrey. Il incarnera également, dès la fin de l'année, entre Lyon et New York cette fois, un personnage de *Lilith* de Fabien Martorell...

« *Le scénariste crée la vague, l'acteur surfe...* »

Tour à tour l'un et l'autre, Sean Gullette aime multiplier les jeux de rôles, comme ici, à Paris, où il a vécu « *seul dans une chambre de bonne, avec pour compagnes la solitude et l'émotion.* »

*Play it again Sean.* Le voici, projetant sur l'image un autre lui-même, « *l'histoire d'un type mystérieux et distant, flânant incognito dans la capitale, avec plein d'argent, mais sans beaucoup d'amis...* » Et de conclure : « *Mon métier, c'est de m'investir totalement dans un rôle. Je n'ai pas suffisamment de technique pour faire autrement.* »

[www.seangullette.com](http://www.seangullette.com)

© Benoît Peverelli & Yannick Morisot

**Rive droite, au cinéma Saint-Lazare-Pasquier :**  
Veste en cuir marine et chemise  
en popeline de coton noir, **PRADA.**



**Ci-dessus, dans la salle de boxe du gymnase Japy :**

**Sur Sean**, pantalon en coton et blouson en cuir,  
**FRANCESCO SMALTO** by Franck Boclet.  
Polo en piqué de coton, **HERMÈS**.  
Chronomètre « Chiffre Rouge » en acier, **DIOR HOMME** par Hedi Slimane.

**Ci-contre, à l'hôtel Meurice :**

**Sur Sean**, costume en laine, chemise et cravate en soie,  
le tout **DIOR HOMME** par Hedi Slimane.

**Sur Camilla**, robe en soie noire, **PRADA**.

Sandales en satin noir et boucle strassée, **CHRISTIAN LOUBOUTIN**.  
Montre « Tank Américaine » en or jaune sur bracelet en croco, **CARTIER**.

Mannequins : Camilla d'Alfonso c/o Elite ; Alexis Michalik c/o Elisabeth Simpson  
Coiffure : Michael Juneau c/o Aurélien  
Maquillage : Angloma c/o B Agency  
Assistant photo : Frank Mura  
Assistante stylisme : Caroline Calloch.

Sean Gullette est représenté par Juanita Fellag c/o ACT1.

**Remerciements :**

Monsieur Serge Smadja.  
Cinéma Saint-Lazare-Pasquier, 44, rue Pasquier, Paris 8<sup>e</sup>. Tél. : 08 92 68 04 72.  
Brasserie Lipp, 151, boulevard Saint-Germain, Paris 6<sup>e</sup>. Tél. : 01 45 48 72 93.  
Gymnase Japy, 2, rue Japy, Paris 11<sup>e</sup>. Tél. : 01 43 79 04 12.  
Le Meurice, 228, rue de Rivoli, Paris 1<sup>er</sup>. Tél. : 01 44 58 10 10.

